

“Cómo sueño mi Araucanía”

Bases Generales Concurso 2018

1. Podrán participar en este Concurso todos los estudiantes y profesores de Tercero y Cuarto Medio pertenecientes a los establecimientos adscritos al PACE en convenio con la Universidad Católica de Temuco.
2. La temática debe centrarse en cómo te sientes, imaginas o te gustaría vivir en la Región de la Araucanía, en concordancia con el título del Concurso: “Cómo sueño mi Araucanía”.
3. Los trabajos deben tener el carácter de originales (de autoría propia) e inéditos (no haber sido publicados antes en cualquier formato). En caso de infringirse lo anterior, el trabajo no será considerado en el concurso.
4. El Concurso cuenta con las siguientes categorías: Microcuento, Poesía y Fotografía, cada una de las cuales cuenta con un jurado experto.
5. Cada participante puede concursar con un máximo de 1 trabajo por categoría.
6. Las obras deben ser presentadas exclusivamente en formato digital, enviando el trabajo en un archivo y completando la Ficha de participación, ambos documentos deben ser enviados en el mismo mail con el asunto: Cómo sueño mi Araucanía, al correo: concursoniaraucamia@gmail.com.
7. El plazo de recepción se abrirá el sábado 4 de agosto y finalizará el viernes 31 de agosto de 2018 a las 23:59 hrs.
8. En el caso de los estudiantes, el jurado elegirá un trabajo destacado por establecimiento (en cada categoría), los cuales formarán parte del libro “Como sueño mi Araucanía” en su versión 2018. Además, a nivel regional se entregará un primer, segundo y tercer lugar por categoría.
9. En el caso de los docentes, el jurado elegirá a nivel regional, 3 trabajos por categoría, los cuales formarán parte del libro “Como sueño mi Araucanía” en su versión 2018.
10. El lanzamiento del libro se realizará en el mes de octubre de 2018 en dependencias de la Universidad Católica de Temuco, ubicado en el Campus San Francisco.

Bases Específicas para Microcuento y Poesía

11. Los microcuentos deben estar escritos en idioma español o mapuzugun (con su respectiva traducción al español) y no superar las 100 palabras (incluido el título).
12. Los poemas deben estar escritos en idioma español o mapuzugun (con su respectiva traducción al español) podrán ser escritos en verso libre o verso regular, NO en prosa poética y sin exceder las 100 palabras (incluido el título).
13. Los archivos deben ser enviados en hoja tamaño **carta**, formato **Word**, letra **Arial N°12** y espaciado **1,5** (alineación: justificado). No PDF.
14. Los trabajos serán evaluados bajo los siguientes criterios generales:
 - a. Título sugerente
 - b. Creatividad/Originalidad
 - c. Identidad/ Pertenencia con la región de la Araucanía
 - d. Temática relacionada con el Concurso
 - e. Realce de las características sociales/culturales/geográficas de la región.
 - f. Recursos estilísticos utilizados.
 - g. Coherencia, redacción y ortografía.

Bases Específicas para Fotografía

15. La fotografía debe tener el carácter de original (ser tomada por quien concursa) e inédita (no haber sido publicada antes en cualquier formato). Además, la fotografía debe ser realizada **en la región de la Araucanía**, ya sea blanco y negro o color. **No está permitido que la fotografía tenga retoques digitales de ningún tipo.** En caso de infringirse cualquiera de los puntos anteriores, el participante será descalificado del concurso.
16. La fotografía debe tener al menos 5 megapíxeles (2560x1920 píxeles), ya sea horizontal o vertical, formato JPG, cuyo nombre de archivo será el nombre de la fotografía. Puede ser tomada con cualquier dispositivo, sea este celular o cámara fotográfica de diversas características.
17. La fotografía no debe llevar firma del autor, ni marca de agua, y NO puede ser un COLLAGE.
18. La fotografía será evaluada bajo los siguientes criterios:
 - a. Encuadre, enfoque, luminosidad suficiente, ajustados a lo que la fotografía pretende expresar.
 - b. Finalidad estética o expresiva.
 - c. La composición tiene información interna, por la que se articulan los temas y motivos de la misma.
 - d. El título de la fotografía enriquece y dirige la mirada de la misma, conectándose con el tema del concurso.
 - e. La imagen es una nueva forma de acercarse al tema que pretende expresar, siendo una creación innovadora.
 - f. La fotografía permite ampliar la reflexión sobre el tema propuesto, sirviendo como punto de partida a nuevas maneras de enfocarlo, transmite emociones y sensaciones y/o aporta nuevos valores estéticos.
19. Para concursar se debe completar la **ficha de postulación** en formato Word, la cual debe llevar por título el nombre de la fotografía y los datos solicitados a quien concursa. Esta Ficha puedes solicitarla en tu establecimiento con tu Orientador o bien, directamente a concursomiaraucamia@gmail.com
20. Cada participante puede concursar con un máximo de 1 fotografía, sin excluir la posibilidad de participar en la categoría literaria.